摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷八十四

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬六百四十七子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷八十四

竹譜

竹三

集藻五言古詩

御製竹林禪院在潤州城南竹逕數里一徑入深竹數里來

上方叢生巖磴窑枝拂雲烟長華旗出林際芝蓋停三陽

颯颯吹霜風碧葉紛翱翔山齋頗幽寂萬籟含虛光觸物

感余懷歌彼淇澳章

增齊謝朓秋竹曲娫娟綺窓北結根未參差從風既臬臬映日頗離離欲求裊下吹別有江南枝但能凌白雪貞心蔭曲池　詠竹窓前一叢竹青翠獨言奇南條交北葉新筍雜故枝月光疎已密風來起復垂青扈飛不礙黄口得相窺但恨從風籜根株長别離　北齊蕭放詠竹懷風枝轉弱防露影逾濃既來丹穴鳳還作葛陂龍　梁元帝賦得竹嶰谷管新抽淇園節復修作龍還

葛水為馬向并州柯亭臨絶澗乖枝夾細流冠學芙蓉勢花堪威鳳游邛王若有獻張騫應拜侯　沈約簷前竹萌開籜已垂結葉始成枝繁蔭上翁茸促節下離離風動露滴瀝月照影參差得生君戶牖不願夾華池吳均綠竹嬋娟鄣綺殿繞弱拂春漪何當逢採拾為君筵與篪　劉孝威詠枯葉竹枯楊猶更綠臥柳尚還生勿嫌鳳不至終當待聖明　劉孝先詠竹竹生空野外梢雲聳百尋無人賞高節徒自抱貞心恥染湘妃淚羞

入上宮琴誰能製長笛當為吐龍吟　虞羲見江邊竹
挺此堅貞性來樹朝夕池秋波漱下趾冬雪封上枝歲
莚防曉露葱蒨集羈雌含風自颯颯負雪亦猗猗金明
無異狀玉洞良在斯但恨非嶰谷伶倫未見知　江洪
和新浦侯齋前竹本生出高嶺移賞入庭蹊檀欒拂桂
橑蓊葱傍朱閨夜條風析析曉葉露凄凄箨紫春鶯思
筠緑寒蛩啼不惜凌雲茂遂聽羣雀棲願抽一莖實試
看翔鳳來　陳陰鏗侍宴賦得夾池竹夾池一叢竹垂

翠不驚寒葉醞宜城酒皮治薛縣冠湘川染别淚衡嶺
拂仙壇欲見葳蕤色當來兎苑看　張正見賦得風生
翠竹裏應教金風起燕觀翠竹夾梁池翻花疑鳳下颺
水似龍移帶露依深葉飃寒入勁枝聊因萬籟響詎待
伶倫吹　賦得山中翠竹修竹映巖垂來風異夾池複
澗藏高節重林隱勁枝雲生龍未上花落鳳將移莫言
棲嶰谷伶倫不復吹　賀循賦得夾池修竹緑竹影參
差葳蕤帶曲池逢秋葉不落經寒色詎移來風韻晚遲

集鳳動春枝所欣髙蹈客未待伶倫吹　唐虞世南賦得臨池竹葱翠梢雲質垂彩映清池波泛含風影流摇防露枝龍鱗漾嶰谷鳳翅拂漣漪欲識淩冬性惟有歳寒知　陳子昂修竹篇龍種生南嶽孤翠鬱亭亭峰嶺上崇崒烟雨下微冥夜聞鼯鼠叫晝聒泉壑聲春風正澹蕩白露已清泠哀響激金奏密色滋玉英歳寒霜雪苦含彩獨青青豈不厭凝冽羞比春木榮春木有榮歇此節無凋零始願與金石終古保賢貞不意伶倫子吹

之學鳳鳴遂偶雲和瑟張樂奏天庭妙曲方千變蕭韶亦九成信蒙雕斲美常願事仙靈驅馳翠虬駕伊鬱紫鸞笙結交嬴臺女吟弄升天行攜手登白日遠游戲赤城低昂玄鶴舞斷續綵雲生永隨衆仙逝三山遊玉京

原李白慈姥竹野竹攢石生含烟映江島翠色落波深虛聲帶寒早龍吟曾未聽鳳曲吹應好不學蒲柳凋貞心常自保

杜甫營屋我有陰江竹能令朱夏寒陰通積水內高入浮雲端甚疑鬼物憑不顧剪伐殘東偏

若面勢户牖永可安愛惜已六載兹晨去千竿蕭蕭見白日洶洶開奔湍度堂匪華麗養拙異考槃草茅雖薙葺衰疾方少寛洗然順所適此足代加餐寂無斧斤響庶遂憩息歡　增韋應物對新篁新緑苞初解嫩氣筍猶香含露漸舒葉抽叢稍自長清晨止亭下獨愛此幽篁　戴叔倫竹卷籜正離披新枝復蒙密脩脩月下聞裊裊林際出豈獨對芳菲終年色如一　盧綸顔侍御廳叢篁詠送薛存誠玉幹百餘莖生君此堂側拂簾寒

雨響擁砌深溪色何事鳳凰雛兹焉理歸翼 李益竹
磎訪竹越雲崖即林若磎絶寧知修榦下漠漠秋苔潔
清光溢空曲茂色臨水澈採摘愧芳鮮奉君歲暮節
張南史竹竹價長東南別種殊草木成林處處雲抽筍
年年玉天風起成韻池水涵更綠閒臨庾信園數竿心
自足 柳宗元茅簷下始栽竹瘴茅茸為宇溽暑恒侵
肌適有重膇疾蒸鬱寧所宜東鄰幸導我樹竹邀凉飔
欣然愜我志荷鍤西巖垂楚壤多怪石墾鑿力已疲江

風忽云暮輿曳還相追蕭瑟過極浦旖旎附幽墀貞根期永固貽爾寒泉滋夜窓遂不掩羽扇寧復持清冷集濃露枕簟凄已知網蟲依密葉曉禽棲迴枝豈伊紛嚚閒重以心慮怡嘉爾亭亭質自遠棄幽期不見野蔓草蓊蔚有華姿諒無凌寒色豈與青山辭　瑕公院苦竹橋危橋屬幽逕繚繞穿疎林迸籜分苦節輕筠抱虚心俯瞰涓涓流仰聆蕭蕭吟差池下烟日嘲哳鳴山禽諒無要津用棲息有餘陰　原韓愈題新竹筍添南階竹

日日成清閟縹節已儲霜黃苞猶撿翠出欄抽五六當户羅三四髙標陵秋嚴貞色奪春媚稀生巧補林併出疑争地縱横乍依行爛熳忽無次風枝未飄吹露粉先含淚何人可攜玩清景空瞪視　增白居易湓浦竹潯陽十月天天氣仍温燠有霜不殺草有風不落木玄冥氣力薄草木冬猶緑誰肎湓浦頭迴眼看脩竹其有顧盼者持刀斬且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉間竹少重如玉胡為取輕賤生此西江曲　題小橋前

新竹招客雁齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生竹皮開拆褐錦節露抽青玉筍翠如可餐粉霜不忍觸閒吟聲未已幽翫心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹枝曲

新栽竹佐邑意不適閑門秋草生何以娱野性種竹百餘莖見此溪上色憶得山中情有時公事暇盡日繞闌行勿言根未固勿言陰未成已覺庭宇内稍稍有餘清最愛近窓卧秋風枝有聲

東樓竹瀟灑城東樓繞

樓多修竹森然一萬竿白粉封青玊卷簾睡初覺欹枕看未足影轉色入樓牀席生浮緑空城絶賔客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿　竹窓嘗愛輞川寺竹窓東北廊一别十餘載見竹未曾忘今春二月初卜居在新昌未暇作庇庫且先營一堂開窓不糊紙種竹不依行意取北簷下窓與竹相當逺屋聲淅淅逼人色蒼蒼烟通沓靄氣月透玲瓏光是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窓下朝迴解衣裳輕紗一幅巾小簟六尺牀無

客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事頗諳詳清風北窓臥可以傲羲皇　洗竹布裘寒擁頸氊履温承足獨立氷池前久看洗霜竹先除老且病次去纖而曲剪葉猶可憐琅玕十餘束青青復籊籊頗異凡草木依然若有情迴頭語僮僕小者截魚竿大者編茅屋勿作篲與箕而令糞土辱　原元稹種竹并序昔樂天贈予詩云無波古井水有節秋竹竿予秋來種竹廳下因而有懷聊書十韻昔公憐我直比之秋竹竿秋來苦相憶種

竹聽前看失地顔色改傷根枝葉殘清風猶淅淅髙節空團團鳴蟬聒暮景跳蛙集幽欄壓土復晝夜梢雲良獨難丹丘信云遠安得臨仙壇瘴江冬草緑何人驚㳒寒可憐亭亭幹一一青琅玕孤鳳竟不至坐傷時節闌

增元稹寺院新竹寳地琉璃坼紫苞琅玕踴亭亭巧於削一一大如拱氷碧林外寒峰䜌眼前聳槎枒矛㦸合屹仡龍蛇動烟泛翠光流㳒餘霜彩重風朝竿籟過雨夜鬼神恐佳色有鮮妍脩莖無擁腫節髙迷玉鏃籜

綴疑花捧詎必太山根本自仙壇種誰令植幽壤復比
依閒冗居然霄漢姿坐受藩籬壅噪集勸鵾烏炎昏繁
蛾蠓未遭伶倫聽非安子猷寵威鳳來有時虛心豈無
奉 和東川李相公慈竹十二韻慈竹不外長密比青
瑶華茅攢有森束玉立無蹉跎纎粉妍膩質細瓊交翠
柯亭亭霄漢近靄靄雨露多氷碧寒夜聳簫韶風晝羅
烟合朧朧影月泛鱗鱗波鸞鳳一以顧燕雀永不過幽
姿媚庭實顥氣凌天涯峻節高轉露貞筠寒更佳托身

仙壇上靈物神所呵時與天籟合日聞陽春歌應憐孫
生者摧折成病痾　鮑溶雲溪竹園翁硍硍雲溪裏翠
竹和雲生古泉積見深竦竦如刻成楚客卧雲老世間
無姓名因茲千畝業以代雙牛耕亂林不可留寸莖不
可輕風暖鬬出地仰齊故年莖幽室結白節密葉羅衆
清照水寒澹蕩對山緑崢嶸蒼翠含古貌秋桂儼白英
相看受天風深夜戛擊聲　姚合垣竹種竹愛庭際亦
以資翫賞窮秋雨蕭條但見墻垣長宣尼高數仞固應

非土壤　渚上竹葉葉新春筍下復清淺流微風屢此來決決復脩脩詩人月下吟月墮吟不休　張仲方賦得竹箭有筍東南生緑竹獨美有筍箭枝葉詎曾凋風霜孰云變偏宜林表秀多向嵗寒見碧色乍葱蘢青光常蒨練皮開鳳彩出節勁龍文現愛此守堅貞合歌屬時彥　温庭筠春盡與友人入裴氏林探漁竿一逕互紆直茅棘亦已繁晴陽入荒竹曖曖如春園倚杖息慙倦徘徊戀微暄歷尋嬋娟節翦破蒼筤根地僻修篁孤

林振餘籜翻適心在所好非必尋湘沅 皮日休公齋詠新竹笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沉森寘寘圓緊珊瑚節釤利翡翠翎儼若青帝仗矗如紫姑屏槭槭微風度漠漠輕靄生如神語鈞天似樂奏洞庭一翫九藏冷再聞百骸醒有根可以執有節可以馨頤稟君子操不敢先凋零 陸龜蒙和襲美公齋詠新竹別隝破苔蘚嚴城樹軒楹忝聞臬璇璣化質雜青寘色可定雞脛實堪招鳳翎立窺五嶺秀坐對三都屏晴月

窈窕入曙烟霏微生昔者尚借宅况來處賓庭金罍縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶惟馨徐翻稱龍出更賦錦苞零 李咸用題友生叢竹菊華寒露濃蘭愁晚霜重指佞不長生蒲萐今無種安如植叢篁他年待棲鳳大則化龍騎小可釣璜用留烟伴獨醒廻陰冷閒夢何妨積雪凌但爲清風動乃知子猷心不與常人共 陳陶題僧院竹喜遊蛟井寺復見炎州竹杳靄萬丈閒嘯風清獨速江南正霜霰吐秀弄巔頊似瑞鸞堅

貞如魔試金粟筍非孝子泣文異湘靈哭金碧誰與隣
蕭森自成族新聞赤帝種子落毛人谷遠祖賜鷓鴣遺
芳遍南陸對烟蕪麻醜夾澗質當伏美譽動丹青瓌姿
豔秦蜀因緣鹿苑識想像虵丘斷幾葉別黃茅何年依
白足龍樹蟄一花砌瑶掃雲屋色静曼仙花名高給孤
獨青葱太子樹灑落觀音月法雨每沾濡玉毫時照燭
離居鸞節變住冷金顏縮豈念葛陂榮幸無祖父辱光
揺水精串影送蓮花軸江鷸日相尋野鶴時寄宿幽香

入茶竈静翠直棊局肎羨垣上蒿自多籬下菊從來道
生一况伴迥藏六棱託詎星迴檀欒已雲盍霞杯傳縹
葉羽管吹紫玉久絶釣竿歌聊栽竹枝曲媿生黄金地
千秋為師緑　倘眩然寒竹梟梟孤生竹獨立山中雪
蒼翠摇勁風嬋娟帶寒月狂風不相似還共淩冬發
宋梅堯臣雨中移竹荷鍤冒秋霖匆匆移翠竹欲分溪
上陰聊助池邊緑中散林未開子猷心已足青青謝栽
培豈媿凡草木　紫竹西南産修竹色堪束蒻緑栽簫

映檀唇引枝宜鳳宿移從幾千里不改生幽谷　和平叔道旁竹野田有修竹叢踈飽於霜下上之佳禽左右雜枯桑豈無行路子行路厭榛荒忽見此翠色徘徊未能忘車馬去何疾迴顧隔山岡　和永叔刑部廳肴竹蒼蒼庭中竹事莫嘆遲速不同欄下草一歳一廻緑朝開花照耀暮落風相逐何如飽霜雪冬夏森寒玉誰將種官舍本合近巖屋不可一日無瀟灑肴未足阮生豈其愚林中醉醽醁我當明月時移床來此宿　和王景

爇省中詠孤竹愛此孤生竹碧葉琅玕柯結根甘泉裏豈必泰山阿曾莫學兎絲徒以附女蘿風迴掃庭户夜月誰與過　擬水西寺詠陰崖竹背嶺斷崖下老竹生扶踈孤根石上引勁節松不如莫言霜雪多終見緑有餘　蘄竹顒肥節腦瘦蘄水長笛材洛陽袁氏塢此竹舊移來雪霰飽已久竅星誰為開與君作龍吟吹發江南梅　歐陽修初夏劉氏竹林小飲春榮忽已衰夏葉換初秀披荒得深蹊掃緑蔭清晝萬竿交已聳千畝蔚

何富驚雷迸狂鞭霧釋舒文繡虛心高自擢勁節晚愈瘦雖慙桃李妖豈媿松栢後川原湛新霽林麓洗昏霧猗猗色可餐滴滴翠欲溜况茲夏首月景物得嘉候晚蝶舞新黄孤禽弄清咮窺深入窈蒙玩密愛林茂依依帶幽澗隱隱見孤岫林蓀縟堪眠野汲冷可漱鳴琴瀉山風高瀨發仙奏暑却自蠲渴心間疑愈疚杯盤雜芬芳圖籍羅左右怡然忘簪組釋若出羈縻矧予懷一丘未得解黄綬官事偶多間郊扉須屢叩新篁漸添林晚

筍堪薦豆誰邀接䍦公有酒幸相就　劉敞詠庭前箭竹冉冉東南美託根那在茲鳳凰不可待歲月方屢移非復山林意空餘霜霰姿清風有時至獨與幽人期

原司馬光題鮮于子駿竹軒茲軒最瀟洒歷歷種琅玕正晝薄雲稀蕭蕭風雨寒翠陰涼宴坐疎韻成清歡錦籜裁夏扇玉筍供春盤晴蝸潛葉底暝雀投林端幽興遇物愜高懷隨處安且免一日無何須千畝寛　增司馬光種竹齋吾愛王子猷借宅亦種竹一日不可無瀟

灑常在目雪霜徒自白柯葉不改緑殊勝石季倫珊瑚滿金谷　種竹種竹南墻陰竹生皆北嚮筍非陽在北竹性安可強乃知就陽意草木皆有情園葵最柔弱獨取傾心名　蘇軾和子由記園中草木官舍有叢竹結根問囚廳下為人所徑土密不容釘慇懃戒吏卒插棘護中庭繞砌忽墳裂走鞭瘦蛉蜉我當攜枕簟來此蔭寒清日暮不能去卧聽窗風冷　御史臺竹今日南風來吹亂庭前竹低昂中音會甲刃紛相觸蕭然風雪意

可折不可辱風霜竹亦回猗猗散青玉故山今何有秋雨荒籬菊此君知健否歸掃南軒緑　蘇轍賦園中所有寒地竹不生雖生常若病斸根種幽砌開葉何已猛嬋娟氷雪姿散亂風日影繁華見孤淡一箇敵千頃令人憶江上森聳緣岸勁無風籜自飄策策鳴荒逕　和鮮于子駿益昌官舍竹軒幽軒雖紛華惟有一叢竹纖稍起餘寒紫筍散輕馥擢榦春雨餘挺節秋霜足不知歲時改守此娟娟緑上有吟風蟬空腹未嘗食翦伐非

所辭不受塵土辱　次韻子瞻御史臺竹故園今何有猶有百竿竹春雷起新萌不放牛羊觸雖無朱欄擁不見紅塵辱清風時一過交戛響鳴玉淵明避紛紜歸嗔東籬菊嗟我獨何為棄此北窓綠　養竹病竹養經年生筍大如母初番放出林末番任供口欲求五寸圍更聽三年後蕭踈盡椽桷無復堪作帚吾廬適營葺便可開户牖秀色到衣冠清風盪塵垢物生恨失養養至無不厚斧斤日摧剥陰陽日難救閒居玩草木農圃即師

友養人如養竹舉目皆孝秀　黄庭堅和甫得竹數本於周翰喜而作詩和之初侯一畝宫風雨到卧席前日築短垣昨日始封植平生歲寒心樂見歲寒色硼硼佳公子為致一窓碧憶公來相居筮吉龜墨食人言陋如何我自適其適白眼對俗徒醉帽坐欹側人知愛酒爾不解心自得阿堵絶往還此君是賓客清風吹月來蘺甚折齒屐有節似見聖無言諒知黙數回長者車猶恨地未僻陰雨打葉時曲肱自宴息心游萬物初何處尋

轍迹從來修竹林乃是逆民國　秦觀次韻曾存之嘯竹軒翩翩曾公子子猷定前身嗜好準疇昔了然不緇磷寄食平準官植竹當比鄰朝與竹相對暮與竹相親安可一日無此君真可人　晁補之秋竹秋風多煩冤竹是歲寒物朝寒堦玲瓏暮寒堦卹勿翻然下一葉未覺瘦凿萃豈無陳根旁寂寞衆頭屈何時雷塡塡看爾射地出　朱子新竹春雷殷岩際幽草齊發生我種南窓竹戢戢已抽萌坐獲幽林賞端居無俗情　元虞集

髙竹臨水上髙竹臨水上幽花在崖陰以彼貞女姿當此君子心春陽不自媚夕露忽已深湘妃昔鼓瑟悵望蒼梧岑　傅若金寒竹篇寒竹依澗阿竹生何磊磊滋息因厚地生成藉玄宰春陽散華景枝葉被光彩及兹芳歲闌使吾憂心痗遽悲凛節變但恐驚塵浼寒燠既異宜遅暮復焉悔淇園陰未息嶰谷音猶在君子夙相好深懷邈雲海竹性諒靡遷人心懼中改願言卒封植勿使傷樵采　王士熙江上竹蕭蕭江上竹依依徧山

麓晨霞眉明金夕月擁寒玉梢梢緑鳳翼葉葉青鸞足深叢疑立壁髙節折垂蠢荒凉含雨露歷亂同草木不求筍煮羮不求椽架屋搴條作長笛吹我平調曲　丁復竹山離離鳳食幹綿亙亘修戀君子懷静儀虚貞媚蒼寒靈厓發潜頳崇苞閟幽盤笠鄰從蔣詡永結求羊歡　明楊基湘竹　朝行湘竹下暮宿湘竹中雲情與雨態萬變俄不同窈窈深翳日踈踈細含風新梢露褭褭花節烟濛濛紛如千靈妃從以萬青童幡幡列縹緲環

珮揺丁東來從蔚藍天步入東華宫悵望不可即翩然若驚鴻夭矯喜而笑低回俯乃恭質堅本外直性潔緣中空雚爾中弦矢探之可形弓氷霜誓不易肎與時汚隆令朝揭春晴更覺翠色濃戢戢琅玕叢忽見桃花紅直疑路不逺便與桃源通我欲捐輕舟褰衣入崆峒春禽迎我啼音響諧孤桐終當聽山雨自號蒼筤翁　李東陽懷竹三年不種竹得竹如得玉十日不見竹一日腸九曲初聞平安報舊葉舒更緑忽聽歡笑聲新筍抽

五六兒童亦解事知我性無欲平生愛孤澹不厭食無肉憑將垂老身醫此未盡俗倉皇欲傾倒愁病相縛束昨夜偶夢之清風灑心目呼童汲泉水日夕勤灌沃

吳寛竹脩然數君子落落俱長身東家每借看步去不嫌頻移栽幸許我已自前年春自我得此輩園居豈為貧但愛積雨霽日暴少精神終然勤灌溉枝葉還如新因玆悟為學黽勉在斯晨

七言古詩增陳張正見賦得階前嫩竹翠竹梢雲自結

叢輕花嫩筍欲淩空砌曲横枝屢解籜階前踈葉強來風欲知抱節成龍處當於山路葛陂中　唐宋之問綠竹引青溪綠潭潭水側修竹嬋娟同一色徒生仙實鳳不遊老在空山人詎識妙年秉願逃俗紛歸卧嵩丘弄白雲含情傲睨慰心目何可一日無此君　岑參范公叢竹歌并序職方郎中兼侍御史范公乃於陜西使院内種竹新製叢竹詩以見示美范公之清致雅操遂為歌以和之世人見竹不解愛知君種竹府庭内此君托

根幹得地種來幾時閒已大盛暑脩脩叢色寒閒宵槭槭葉聲乾能清窯牘簾下見宜對琴書窓外看為君成陰將蔽日迸筍穿堦踏還出守節偏凌御史霜虚心願比郎官筆君莫愛南山松樹枝竹色四時也不移寒天草木黄落盡猶自青青君始知　原白居易畫竹歌并引協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者知予天與好事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以報

之凡一百八十六字云植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來惟一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭索畫得風烟情舉頭忽見不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖踈且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空長嘆蕭

郎蕭郎老可惜手顫眼昏頭雪色自言便是絶筆時從今此竹尤難得　無名氏斑竹濃緑踈莖繞湘水春風抽出蛟龍尾色抱霜花粉黛光枝撐蜀錦紅霞起交戛敲欹無俗聲满林風曳刀鎗横瘢痕苦雨洗不落猶帶湘娥淚血腥㛗娜梢頭埽秋月影穿林下凝殘雪我今慙愧子猷心解愛此君名不滅　增宋梅堯臣乾明院碧鮮亭壞衣削髮遠塵垢蚍祖龍孫生屋後不等渭川千户侯尺椽片瓦何嘗有方丈東頭一畝餘中軒四面

無窓牖青瓊作枝鈿為葉丹鳳未食蒼鼠走細藤織榻

白晝眠寢濃鼻息如雷吼世間百事不歷心門外寒流

徹溪口　蘓軾壽星院寒碧軒清風肅肅揺窓扉窓前

修竹一尺圍紛紛蒼雪落夏簟冉冉緑霧霑人衣日高

山蟬抱葉響人靜翠羽穿林飛道人絶粒對寒碧為問

鸖骨何由肥　於潜僧緑筠軒可使食無肉不可使居

無竹無肉令人瘦無竹令人俗人瘦尚可肥士俗不可

醫傍人笑此言似高還似癡若對此君仍大嚼世間那

有揚州鶴　陸游贈竹十韻放翁小築湖西偏虛窻曲檻無炎天人間乃有真富貴繞舍十萬碧玉椽連林娟娟泫清露髙枝梟梟摇蒼烟常憂俗客觸新粉屢戒園丁傷逆鞭凉生尊斝消午醉聲撼窻扉驚晝眠春殘劚土得美茁氣壓卿相食萬錢爾來作吏苦墮穽每一夢到心悽然還家再見却惝怳塵土何地從臞仙囊中幸藏餐玉法欲屏萬事相周旋更當待月出東嶺坐石冷揮響泉　黄希旦和賈鴻舉移竹琳房珠館何虛寂

寶砌無塵苔蘚碧仙翁倚檻靜吟哦却憶篔簹拂巖石勁節虛心守歲寒未甞暫變風霜色移來迢遰不辭勞深根訝向瑶臺植漸承春意葉青青時惹天香烟冪冪月籠翠影尚蕭踈露被繁枝纔滴瀝迎風閒夜擬龍吟結實他年期鳳食非才終約老烟霞此際謬當親採擇寄言紅紫莫相猜彼此無情蒙化力逢時翦拂任他人沉去葛陂都咫尺　金孟宗獻題龔平甫森玉軒古人借宅亦種竹大是饕奇心未足高齋閒有萬琅玕坐對

懐山飲秋緑官閒勝日無一事尊酒不空仍有肉他時剥啄叩君門高枕矮床容我宿　元高克恭題管夫人竹窩圖雲梢露葉秋聲古萬玉叢深翠蛟舞此君擬結嵗寒盟狂窃相看立烟雨過雨山窓斜映日帯烟霜節總宜秋凍雷迸出千崖翠勒此高歌傲素侯　馬祖常息齋風竹圖往年家住篔簹谷丹鸞之實美如粟玄雲翻空下深靚昆吾寳刀削秋玉石衣漬錦侵書光風微粉墮生細香琳館瑶臺九天近夜寒笙磬聲鏘鏘萬斛

蒼烟欝江雨二妃彈瑟瀟湘浦郫筩蜀酒亦堪沽蟠石雙杖令誰取河朔歲宴氷為梁羣木鱗皴臨雪霜遲汝狂飆莫吹裂截管他年侑帝觴　楊載題墨竹嶰谷陰寒石如鐵籜龍僵立露骨節春雷動地萬物活畏汝飛騰衝石裂攢青聚緑生巖幽海濤引聲風颼颼年年三伏林下卧白晝憀慄如深秋　吳鎮竹窩阿香怒鞭籜龍尾班鱗蝕去痕未洗天風吹作萬琅玕翠壓修林扠不起林深有客棲寒烟玉版已悟禪中禪人間赤日逈

不到著我六月秋冷然青雲欲飛霖雨急佩環聲裏雙蛾泣玉簫驚起老龍眠夜深瀟湘半江碧　野竹野竹野竹絶可愛枝葉扶疎有真態生平素守遠荊榛走壁懸崖穿石磦虛心抱節山之阿清風白月聊婆娑寒梢千尺將如何渭川淇澳風烟多　王冕息齋雙竹圖李侯畫竹真是竹氣韻不下湖州牧墨波翻倒徂徠山筆鋒移出篔簹谷千竿萬竿清影遠百丈十丈意自足就中分取一兩枝別是山陰瀟灑族疎梢颯颯鳳尾顫條

幹隱隱虬龍伏憑軒忽若秋風來坐使旁人脱塵俗我生愛竹太僻酷十載狂歌問淇澳歸來不得翠琅玕聽雨冷眠溪上緑而今已斷那時想見景何曾動心目便欲為君真致之相對空窓慰幽獨　柯博士竹圖先生原是丹丘仙迎風一笑春翩翩琅玕滿腹造化足須史筆底開渭川我家只在山陰曲修竹森森照谿緑只今榛莽暗荒烟夢想清風到茅屋今朝看畫心茫茫坐久忽覺生清凉夜深明月入高堂吹簫喚來雙鳳凰　華

幼武養竹軒歌為周莊吳逵子道賦髙軒公子良不俗不種奇花種修竹奇花照眼一時紅修竹虚心萬年綠春雷擊地新筍生龍角森森那忍觸自鋤暖土厚栽培手挈銀瓶細澆沃深根埽除螻蟻窟香葉終期鳳凰宿日使雲濡雨露恩歲寒豈憚氷霜酷猗猗繞户矗琅玕含霧連烟比淇澳招揺皓月金瑣碎勾引清風聲戛玉炎天展簟卧蒼雪春日聽鶯泛醽醁可能一日暫相忘坐對此君看不足君不見白樂天重言養竹比養賢又

不見東坡詩無竹士俗不可醫君今有竹善培養會看直拂青雲上　舒頔竹溪書屋圖為黄克文題清谿谿上竹無數愛竹移家竹林住階前老竹鏗玉聲秋夜讀書雹竹露書聲繞屋雜竹聲竹色侵書助書趣竹根個個長龍孫竹上鸞鳯亦來聚有時攜琴倚竹彈兩袖清陰分竹翠雲梢月幹竹弄影杖竹尋詩過橋去平生性癖亦愛竹不問主人造竹所君不見一節投陂忽變化萬卷蟠胷勝插架　明宣宗緑竹引薊門八月霜華濃

何時種竹能成叢鳳城之陽禁苑東琅玕萬樹凌青空
光搖太液波心月高出三山頂上松祥飈拂拂來天上
鳴金戛玉聲玲瓏蓬萊宮中日如年高柯密葉霏雲烟
春陽挺秀百花表秋月爭輝仙桂邊九夏繁陰覆靈囿
祥麟瑞鶴相周旋六花凝寒羣卉老清標轉覺生光妍
軒皇昔日初製律截筒來自崑崙谷江心蟠石桃竹枝
斬根剝皮誇紫玉何如蓬萊宮中竹雨露偏多生意足
盤根固節千萬年遠勝猗猗淇水澳上林花木熙青春

靈芝瑞草爭芳芬愛此蒼蒼太古色竹邊幾度停遊輪

世云鳳凰食竹實又云鳳凰棲竹枝鳳笙九奏太平曲

鳳兮凰兮今來儀予將拭目而觀之　高啟愛竹軒為

陳維寅賦匡山老客何清真自繞園屋栽蒼筠年來無

肉雖苦瘦家有萬玉誰言貧一竿護惜不忍翦何以持

釣橫江鱗僮來埽葉自可喜客至踏筍長遭嗔軥輈啼

罷結遠夢碧雲忽墮湘南春涼陰翛翛潤琴硯落翠冉

冉沾衣巾詩成時向節下寫醉墨點破烟痕新風來清

嘯與相答若聽金奏怡我神知無顔色媚兒女自古相愛惟幽人洛陽陌上花易過歌鍾競賞勞車輪何如此君最耐久歳晚結托同情親亂聲朝送簾外雨踈影夜拂窓前塵我嘗種此欲免俗即令伐盡惟荊榛故園咫尺未能去移家幸得為子鄰往來儻許如二仲敲門借看毋嫌頻　王紱過華叔端草堂寫晴竹於壁上我愛君家遠城郭繞簷竹色侵簾幙醉中揮翰寫晴梢湘雲一翦春陰薄看來頓覺風氣清耳邊恍若聞秋聲嘯歌

到晚不歸去高卧翠陰呼月明　又雨竹高軒置酒延夕曛眼前知已無如君枯腸醉後有芒角手揮高節淩青雲圖成自覺精靈聚素壁俄然儀鳳羽擬得秋深直造來翦燭連床聽風雨　王佐畫竹瀟湘緑玉崑崙石移向高堂之素壁四座涼風帶雪吹半窓疎雨和烟滴九疑夢斷瑶瑟寒貼雲影落雙飛鸞霓旌冉冉欲歸去美人持贈青琅玕也曾拂拭蒼苔色坐美參差楚天碧曲終日暮山烏鳴自寫幽情寄相憶　原王世貞題竹

軒吾宗雅語世所聞何可一日無此君汝今卜居但種竹凡草不敢驕相羣籜龍個個迸春雨鳳尾枝枝千碧雲晨呼阿段汲溪潤洗出瀟湘雙淚文慎莫學辟疆驅大令又莫學張鷹逃右軍扁舟但過醫俗士把臂相將醉夕曛

題畫竹野夫策杖村南復村北處處東君怯消息瞥然縞素一枝橫又見琳琅數竿碧一枝春之先數竿冬之後俯仰天地間與爾成三友衡門掩卧不一旬淇園太瘦無精神樵青已侵翠鳳尾颸毋吹散玉龍

鱗賴得吳鎮及王冕前與二友傳其真虛堂展看僅盈尺二友居然侍吾側問之不言對以臆眉宇肅肅吐佳色吾不能學范詹事西遣關中使却寄江南春消芳悴粉何足論吾不能學家騎曹不可一日無所至植此君封蘿護籜何紛紜二友寓吾麗儼若洛下東西兩頭屋一頭翦得瀟湘雲一頭小貯羅浮玉鎮也九烟吐吸天漿腴冕亦磊砢節目非凡夫扶輿清氣合此圖快矣乎快矣乎此圖此友吾不孤　馮琦題畫竹何人寫此青

琅玕滿堂爽颯生秋寒居然坐我三徑下數莖不動風珊珊栢溪先生隠於酒戲拈禿筆大如帚一幅淋漓竹亦醉醉竹合與先生友矗矗三株狀殊絶迥若蒼虬立烟雪别有一枝秀且長青鸞整翮從風翔葛陂化龍去已久至今屏幛生輝光我觀此圖懷耿耿墨花亂落團圞影素節偏宜君子堂虚中獨立尚書省尚書華省鳳池隅新長孫枝引鳳雛夔龍禮樂方大備伶倫之管公所須此君何可一日無

五言律詩增唐李嶠竹高簳楚江濆嬋娟含曙氛白花
摇鳳影青節動龍文葉埽東南日枝梢西北雲誰知湘
水上流淚獨思君　張九齡和黄門盧侍郎詠竹清切
紫庭垂葳蕤防露枝色無玄月變聲有惠風吹高節人
相重虚心世所知鳳凰佳可食一去一來儀　蔣涣奉
和徐侍郎中書叢篠韻中禁夕沈沈幽篁别作林色連
雞樹近影落鳳池深為重凌霜節能虚應物心年年承
雨露長對紫庭陰　原杜甫苦竹青寘亦自守軟弱强

扶持味苦夏蟲避叢卑春鳥疑軒墀曽不重翦伐欲無辭幸近幽人屋霜根結在兹　嚴鄭公宅同詠竹綠竹半含籜新梢纔出墻色侵書帙晚陰過酒樽涼雨洗娟娟淨風吹細細香但令無翦伐會見拂雲長　增劉長卿斑竹岩蒼梧在何處斑竹自成林點點留殘淚枝枝寄此心寒山響易满秋水影偏深欲覔樵人路蒙龍不可尋　郎士元和王相公題中書叢竹寄上元相公多時仙徑裏色並翠琅玕幽意含烟月清陰庇蕙蘭枝繁

宜露重葉老愛天寒竟日雙鸞止孤吟為一看　李益竹窓聞風寄苗發司空曙　微風驚暮坐臨牖思悠哉開門復動竹疑是故人來時滴枝上露稍沾階下苔何當一入幌為拂緑琴埃　楊巨源池上竹一叢嬋娟色四面清泠波氣潤晚烟重光閒秋露多翠筠入疎柳清影拂圓荷歳宴琅玕實心期有鳳過　元稹新竹新篁纔解籜寒色已青葱冉冉偏凝粉蕭蕭漸引風扶疎多透日寥落未成叢惟有團團節堅貞大小同　山竹枝深

院虎溪竹遶公身自栽多懃折君節扶我出山來貴托安危步難將混俗材還投輞川水從作老龍囘　姚合竹裏徑微徑嬋娟裏唯同靜者知跡深苔長處步狹筍生時高是連幽樹窮應到曲池紗巾靈壽杖行樂復相宜　李賀竹入水文光動抽空緑影春露華生筍徑苔色拂霜根織可承香汁栽堪釣錦鱗三梁曽入用一節奉王孫　李德裕竹逕野竹自成徑繞溪三里餘檀欒被層阜蕭瑟映清渠日落見林靜風行知谷虛田家故

人少誰肎共焚魚　杜牧栽竹本因遮日種却似為溪移歷歷羽林影踈踈烟露姿蕭騷寒雨夜敲戛晚風時故國何年到塵冠挂一枝　題劉秀才新竹數莖幽玉色曉夕翠烟分聲破寒窓夢根穿綠蘚紋漸籠當檻日欲礙入簾雲不是山陰客何人愛此君　許渾秋日白沙館對竹蕭蕭凌雪霜濃翠異三湘踈影月移壁寒聲風滿堂卷簾秋更早高枕夜偏長忽憶南溪路萬竿今正凉　方干方著作畫竹疊葉與高節俱從毫末生流

傳千古礬研鍊十年情向月本無影臨風疑有聲吾家釣臺畔似此兩三莖　劉得仁昊天觀新栽竹清風枝葉上山鳥已棲來根别古溝岸影生秋觀苔遍思諸草木惟此出塵埃為恨移君晚空庭更擬栽　薛能竹逕盤逕入依依旋驚幽鳥飛尋多苔色古踏碎籜聲微鞭節横妨户枝梢動拂衣前溪聞到處應接釣魚磯　碧鮮庭春題竹竹少竹更重碧鮮强更名有闌常凭立無徑獨穿行夕月陰何亂春風葉盡輕已聞圖畫客兼寫

薛先生　李咸用庭竹嫩緑與老碧森然庭砌中坐消三伏景吟起數竿風葉影重還密梢聲遠或通更期春共看桃映小花紅　杜荀鶴新栽竹斸破蒼苔色因栽十數莖䆫風從此冷詩思當時清酒入杯中影碁添局上聲不同桃與李瀟灑伴書生　孫峴賦竹送德林少尹員外萬物中瀟灑修篁獨逸羣貞姿曾冐雪高節欲凌雲細韻風初發濃烟日正曛因題偏惜别不可暫無君　李中庭竹偶自山僧院移歸傍砌栽好風終日起

幽鳥有時來篩月牽詩興籠烟伴酒杯南窻睡新起蕭颯雨聲迴　張蠙新竹新鞭暗入庭初長兩三莖不是他山少無如此地生垂梢叢上出柔葉籜間成何用高唐峽風枝掃月明　王周碧鮮亭颸颸籠清籟蕭蕭鏁翠陰向高思盡節從直美虛心迴砌滋蒼蘚幽窻伴素琴公餘時引步一徑靜中深　薛濤酬人雨後翫竹南天春雨時那鑒雪霜姿衆類亦云茂虛心寧自持多留晉賢醉早伴舜妃悲晚歲君能賞蒼蒼勁節奇　宋王

禹偁對鄰家竹東鄰誰種竹偏稱長官心月上分清影風來惠好音低枝疑見接迸筍似相尋多謝此君意墻頭誘我吟　韓琦長安府舍竹徑北榭層基下森森竹徑幽枝繁低拂葢根窑僅通流勁節輕環粉狂鞭怒走虬風霜胡可動松栢乃吾儔　梅堯臣縣署叢竹梟梟幽亭竹團團自結叢寒生綠罇上影入翠屏中陶柳應慚弱潘花只競紅方持雪霜操不敢倚春風　翠竹亭種竹幾千個結亭三四椽遊人多寂靜啼鳥亦留連酒

有陶公愛林希阮氏賢我來歸路遠躍馬古城邊　細竹森森漢宮竹託本異孤生玉砌緣根逬朱欄與筍平朝烟生密翠晩影漏斜明應待女媧采參差鳳琯清

司馬光雙竹詩有引草木類同而種殊者竹為多杭州廣巖寺有雙竹相比而生舉林皆然其尤異者生枯樹腹中自其頂出森然駢竦樹如龍蛇相縈矯首矸然予見而賦之雙幹標孤腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長詎欲尋支遁安能問辟疆屢來非別意未與此

君忘　蘇軾次韻子由綠筠堂愛竹能延客求詩剩掛
牆風梢千纛亂月影萬夫長谷鳥驚碁響山蜂識酒香
只應陶靖節會聽北窓凉　蘇軾和孔武仲金陵華藏
寺此君亭綠竹不可數孤亭一倍幽色分岩石潤梢出
澗松修雪節寒方見春萌早不抽故山多此物長恨未
歸休　次韻答人檻竹猗猗元自直落落不須扶窑節
風吹展清陰月共鋪叢長傲霜雪根瘦恥泥塗更種愁
無地應須翦碧蘆　詠竹湖濵宜草木修竹可三尋壓

居多野思移種近墻陰及爾迷未醒方予熱正侵無嫌不逮本地薄冐成林　南隣竹正茂門巷不容實懸印君當往囊金我患貧翠旌梢亂起犀角筍初匀不惜圖書賣端來作主人　移竹墻陰竹蒙窰板築念相妨欲補東園缺欣乗雨後凉三年生筍遍一徑引風長但恐翁彌老笻枝懶復將　黄庭堅和師厚栽竹大隱在城市此君真友生根須辰日斸筍要上番成龍化葛陂去鳳吹阿閣鳴草荒三徑斷歳晚見交情　朱子次韻擇

之詠竹竹隝深深處檀欒繞舍青暑風成慘淡寒月助清泠客去空壓榻詩來拓采櫺此君同一笑午夢頓能醒　黄希旦詠竹生涯何所有瀟砌植琳琅瘦影碎秋月健梢横曉霜且從喧鳥雀終待集鸞凰吟繞都忘却誰知此興長　元黄庚對竹門對南鄰竹青青玉萬竿雖然無地種且得隔籬看露葉晴猶濕風枝夏亦寒但教休翦伐何用報平安　杜本寄題竹軒綠竹脩脩處華軒楚楚深暮留雛鳳宿曉聽蟄龍吟月進窓櫺影雲

移几席陰居然淇澳趣莫使俗塵侵　僧善住盆竹瓦缶不多土娟娟枝葉蕃豈知么鳳尾元是古龍孫蒼雪灑禪榻細香浮酒尊王猷來此見應亦為銷魂　明袁凱聞張處士竹林甚盛欲觀未能兼簡王一秀才聞道南村竹春來接遠坡色侵沽酒旆聲送濯纓歌甚欲敲門看須憑柱杖過餘陰過西沼應覆右軍鵝　李東陽竹坡種竹前坡淵其如秋興何迴含山氣爽低礙夕陽多有地留氷雪無心鬬綺羅錦衣歸稚子洗耳聽鳴珂

種竹種竹幽堂下凉生暑氣微愛長過我屋看緑上人衣坐久月初出夢回風漸稀一竿如可釣吾欲問漁磯　剩買城中地多應為此君凉生别院雨緑補後溪雲秋至不改色夢醒時一聞壓居或未免聊爾洗塵氛　陳憲章雨中栽竹心被清虚引非關索竹看檐前纔數個淇上已千竿微雨土初覆北風天正寒昆丘有孤鳳何處啄琅玕　原申時行竹徑欲借淇園勝凌霜挺萬竿月來金影碎風動玉聲寒障暑陰堪息停雲秀可

餐相過惟二仲盡日倚琅玕　于若瀛詠竹緑筍半含
籜新梢纔作林色連梧井近根入槿籬深惟有凌寒操
能虛應世心拂雲不須待常對小庭陰　戈汕題竹有
竹見庭好當杯意轉親清聲風間出文影日斜陳檻近
迎根直天空寫葉真知君杜寒暑長伴瘦吟身　歲暮
看吾輩蕭疎賴此君横枝馴怪石直節藐寒雲松傲低
為伴梅清艷不羣有時當積雪秉燭倚宵分　王德操
詠竹幽居思伴侶惟有此君宜蕭颯既同我清空亦可

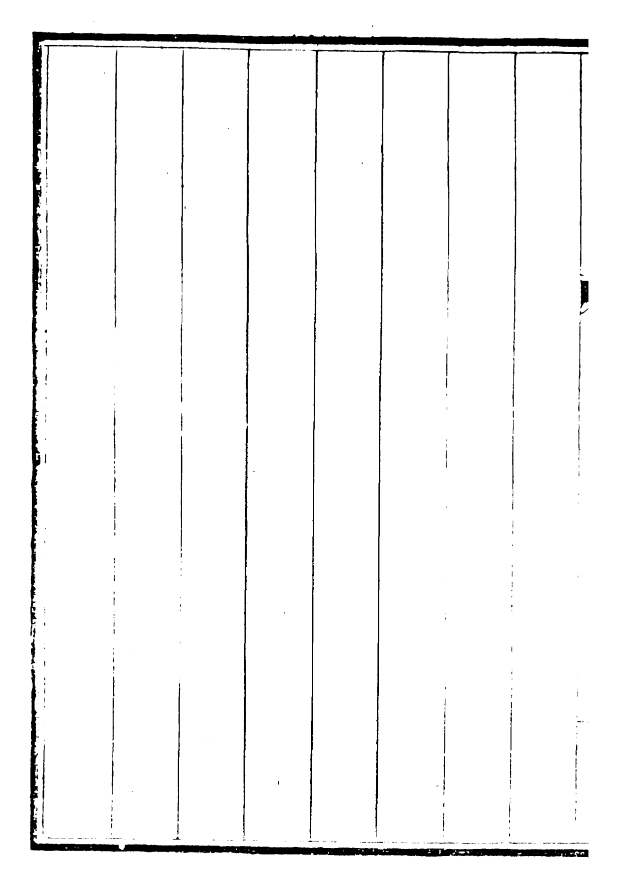
師吟時聲應和步處影追隨不作人間態炎凉意便移

增僧源際偶題竹上冷翠何冥窋幽尋獨坐時扉開

流水過風靜到雲遲懶性知終棄虛心幸自持偶然吟

未穩清響動高枝

謹案第五頁前三行採摘愧芳鮮刋本摘訛擇據
唐詩本改
第十三頁後一行晚筍堪薦豆刋本堪訛添據歐
陽集改
第二十九頁前八行多時仙徑裏刋本徑訛擁據
唐詩本改
第三十四頁後六行露葉晴猶濕刋本晴訛情據
元詩本改





總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣裴　謙

謄錄舉人臣洪道濟

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷八十五

詳校官主事臣陳木

御定佩文齋廣羣芳譜卷八十五

竹譜

竹譜四

七言律詩增唐崔涯竹領得溪風不放迴傍窗緣砌遍庭栽行招野客為鄰住看引山禽入郭來幽院獨驚秋氣早小門深向綠陰開誰憐翠色兼寒影靜落茶甌與酒杯　令狐楚郡齋左偏栽竹百餘竿炎涼已周

青翠不改而為墻垣所蔽有乖愛賞假日命去齋居之東墻由是俯臨軒墀低映帷戶日夕相對頗有翛然之趣

齋居栽竹北窓邊素壁新開映碧鮮青藹近當行樂處綠陰深到卧帷前風驚曉葉如聞雨月過春枝似帶烟老子憶山心暫緩退公閒坐對嬋娟

劉禹錫和宣武令狐相公郡齋對新竹

新竹翛翛韻曉風隔窓依砌尚蒙籠數間素壁初開後一片清光入坐中欹枕閒看知自適含毫朗詠與誰同此君若欲長相見政事堂東

有舊叢　李紳南庭竹東南舊美凌霜操五月凝陰入坐寒烟惹翠梢含玉露粉開春籜聳琅玕莫令戲馬童兒見試引為龍道士看知爾結根香實在鳳凰終擬下雲端　楊巨源和令孤舍人酬峯上人題山欄孤竹滿院冰姿粉籜殘一莖青翠近簾端離叢自欲親香火抱節何妨共歲寒能讓繁聲任真籟解將孤影對芳蘭范雲許訪西林寺枝葉須和彩鳳看　李遠隣人自金仙觀移竹移居新竹已堪看斵破莓苔得幾竿圓節不教

傷粉籜低枝猶擬拂霜壇墻頭枝壓和烟綠枕上風來
送夜寒第一莫教漁父見且從蕭颯滿朱欄　方干越
州使院竹莫見凌雲飄粉籜須知礙石作盤根細看枝
上蟬吟處猶是筍時蟲蝕痕月送綠陰斜上砌露凝寒
色濕遮門列仙終日逍遥地鳥雀潛來不敢喧　題新
竹青苔斸破植貞堅細碧竿排鬱眼鮮小鳳凰聲吹嫩
葉短蛟龍尾褭輕烟節環膩色端匀粉根拔秋光暗長
鞭怪得入門肌骨冷綴風黏月滿庭前　羅鄴竹翠葉

纔分細細枝清陰猶未上堦墀蕙蘭雖許相依日桃李還應笑後時抱節不為霜霰改成林終與鳳凰期渭濱若更徵賢相好作漁竿繫釣絲　薛能新竹㭰營茅土倦麤材因向山家乞翠栽清露便教終夜滴好風疑是故園來欄邊匠去朱猶溼溉後蟲浮穴暗開他日會應威鳳至莫辭公府受塵埃　秦韜玉題竹削玉森森幽思清阮家高興尚分明捲簾陰薄漏山色欹枕韻寒宜雨聲斜對酒缸偏覺好靜籠棊局最多情却驚九陌輪

蹄外獨有溪烟數十莖　原鄭谷竹宜烟宜雨又宜風
拂水藏村復間松移得蕭騷從遠寺洗來踈淨見前峰
侵堦蘚拆春芽迸遶逕莎微夏蔭濃無賴杏花多意緒
數枝穿翠好相容　增王貞白洗竹道院竹繁教略洗
鳴琴酌酒看扶踈不圖結實來雙鳳且要長竿釣巨魚
錦籜裁冠添散逸玉芽修饌稱清虛有時記得三天事
自向琅玕節下書　殷文圭題友人庭竹叢篁蕭瑟拂
清陰貴地栽成碧玉林盡待花開添鳳食可憐風擊伏

龍吟鈿竿離立霜文靜錦籜飄零粉節深何事子猷偏寄賞此君心似主人心　李中詠竹森森移得自山莊植向空庭野興長便有好風來枕簟更無閒夢到瀟湘蔭來砌蘚經踈雨引下溪禽帶夕陽閒約羽人同賞處安排碁局就清涼　徐夤詠竹翠染琅玕粉漸開東南移得會稽栽游絲挂處漁竿去綠水夾時龍影來風觸有聲含六律露沾如洗絶浮埃王猷舊宅無人到抱却清陰蓋綠苔　劉兼新竹近窓卧砌兩三叢佐靜添幽

別有功影鏤碎金初透月聲敲寒玉乍揺風無憑費叟烟波碧莫信湘妃淚點紅自是子猷偏愛爾虛心高節雪霜中　宋韓琦次韻和方謹言郎中再觀省中手植竹翠影參差漸拂堦清郎曾此占奇栽辭君昔為尊羹去戀爾今同菊逕來玉聳勁枝欺暮雪繡殘文籜委寒苔虛心高節依然在幾見繁英落又開　梅堯臣和新栽竹斸破烟叢帶筍移映軒臨檻特為宜龍孫已見多奇節鳳實新生入翠枝不向阮家林下集還思渭北水

邊窺一花一草公休詠慣作蘭臺侍從詩　孔武仲惜竹詩并引東齋有竹數竿翠蔚可喜其傍衆筍附生漫益深茂最後出者尤若奇特無不應意解籜未盡而為老兵手折之悲夫以干雲蔽日之勢而摧於窓户之下以凌霜冒雪之姿而失於俄傾之間環步往來悽愴良久不能忘情因寓之以詩老蘚墻陰夕照間何人折我翠琅玕即知緑葉隨塵化猶有低枝帶露殘不放雲梢侵霰雪因嗟世故足波瀾故園木之箕簹品十頃繁陰

六月寒　王安石華藏院此君亭詠竹一徑森然四座
涼殘陰餘韻去何長人憐直節生來瘦自許高材老更
剛曽與蒿藜同雨露終隨松柏到冰霜煩君惜取根株
在欲乞伶倫學鳳凰　蘇軾次韻劉貢父西省種竹要
知西掖承平事記取劉郎種竹初舊德終呼名字外後
生誰續笑談餘成陰障日行當見取筍供庖計已疎白
首林間望天上平安待報故人書　孫山竹閣海山兜
率兩茫然古寺無人竹滿軒白鶴不留歸後語蒼龍猶

是種時孫兩叢恰似蕭郎筆千畆空懐渭上村欲把新詩問遺像病維摩詰更無言　蘇轍寄題陳憲郎中竹軒家有脩篁緑滿軒趨庭詩禮舊忘言凌霜自得良朋友過雨時添好子孫試翦輕筠扶健步旋收涼葉煮清樽風流共道勝桑梓鄰里何妨種百根　次韻劉貢父西掖種竹竹迷誰定知迷否趁取滂沲好雨初栽向鳳池吹律處斸從芸閣殺青餘迎風一笑朝回早弄月相差値宿踈應怪籍咸林下客相看不飲作除書　曾鞏

南軒竹密竹娟娟數十莖旱天蕭灑有高情風吹已送煩心醒雨洗還供遠眼清新筍巧穿苔石去碎陰微破粉墻生應須萬物冰霜後來看琅玕色轉明　黄庭堅

陳氏園詠竹不問主人來看竹小溪風物似家林春供餽婦幾番筍夏與行人百畝陰直氣雖衝雲漢上高材終恐斧斤尋截竿可比壯溟釣欲贈溪翁誰姓任　韓駒次韻何文縝種竹杜陵窮老覓愷栽不似何郎種笛材三徑莫憂荒草合一樽如與故人開未堪急雨枝枝

打便有幽禽日日來坐誦東坡食無肉詩腸日午轉饑雷　陸游東湖新竹插棘編籬謹護持養成寒碧映淪漪清風掠地秋先到赤日行天午不知解籜時聞聲簌簌放梢初見葉離離官閑我欲頻來此枕簟仍教到處隨　楊萬里新竹青士何年入大荒羽儀禁省立如墻錦綳半脫娟娟玉粉節新塗拂拂霜帶雨小酣三日後出墻忽喜一梢長今年秋閏防多暑剩借先生格外凉
劉克莊種竹借居未定先栽竹為愛疎聲與薄陰一

日暫無能鄙吝數竿雖少亦蕭森窓間對了添詩料郭外移來費俸金自笑明年何處在虛簷風至且披襟

岳珂詠小園雙竹錦繃玉立紀雙清瑞牒千年重得名龍竹高標儼元致熊湘素節凜皇英質同隴麥兩岐秀奇並庭柯連里榮却羨此君尤特立虛心直道不孤生

金李獻能丹陽觀竹宮中移賜素士如林侍紫清紫清新許住蓬瀛娟娟粉節霜勻出矗矗烟梢玉削成福地根莖蒙化育中天雨露借恩榮綠章封事朝來奏又

聽風前彩鳳鳴　原郭長倩義師院叢竹南軒移植自西壇瘦玉亭亭十數竿得法未應輸老柏植根兼得近幽蘭雖無穠艷包春色自許貞心老歲寒百草千花盡零落請君來向此中看　增毛端卿題崞縣郝子玉此君軒桂林名姓一枝新萬竹青青德有鄰渭上風烟分別派山陽詩酒屬閒人心期已到冰霜窟眼界不知花柳塵萱背從今看輝映嫩香新粉四時春　元白珽竹陰占斷人間瀟灑地全身水墨畫篔簹非烟非霧一林

碧似雨似晴三徑凉翠袖佳人黷空谷白鬚道士隱南塘數竿醉日君須記移向西軒補夕陽　宋无如鏡伐竹架過墻蒲萄斷竹插地復生枝葉無住序曰瑞竹余以詩贈之為引寒藤延晚翠試栽碧玉動秋根鳳梢依舊生虛籟龍籜相將添遠孫林月過庭窺斷影茶烟潤色到啼痕陽休麗藻題還徧貝葉應多此處繙　成廷珪題崔原亨竹深處並序余家有竹數竿人號之居竹軒原亨城西時則有竹亦數竿人號之竹深處余與崔

君通家來往所好相同故及之居竹軒中也自寛不愁無地著琅玕文公朐次空千畒李洞門前只一竿天與老夫醫惡俗日憑童子報平安崔家别墅尤高致遲子歸來守歲寒　貢性之雪竹山房此君節操獨凌寒冰雪叢中更耐看簾幙影迷金瑣碎珮環聲動玉闌干只疑玄圃翻瓊樹錯訝瑶臺舞素鸞白戰幾時能著我萬竿深處一憑欄　倪瓚居竹軒翠竹如雲江水春結茅依竹住江濵階前迸筍從侵逕雨後垂陰欲覆鄰映葉

黄鸝還自語傍人白鶴亦能馴逸知靜者忘聲色滿屋清風未覺貧　明高啟新篁南池雨後見新篁梟梟烟梢漸出牆風度亂翻交籜響露垂微挹粉痕香簾前嫩色初含暝琴畔踈陰已送凉野飯休燒林下筍留添碧玉嫩竿長　李東陽雨中種竹石欄沙路雨聲乾為欠蕭蕭一兩竿深帶土膏從地底暝移茅屋過江干方於辰日依時種影待晴天拂翠肴試倚蓬窗聽踈密布袍沾盡不知寒　吳寬竹種處能招鳳鳥來月明清影拂

書堆筍鞭遇石猶斜出花米迸春莫亂開此物似賢今合薦吾宗醫俗舊曾栽若從後圃論高節梨白桃紅孰取材　原文徵明竹分得亭亭綠玉枝雨餘生意滿階墀凌霄已展疎疎葉護粉聊營短短籬冐信移來眞是醉不愁俗在未能醫人間此夜頻前席凉月虛窓更自宜　申時行竹粉浮筠忽自散琳琅解籜依然抱雪霜應是鳳苞揚素彩非關蝶翅膩瓊芳鉛華半染湘妃淚玉筍微含漢署香不見侍中頻拭面曉來新雨沐蒼筤

鄧雪霄竹粉萬竿晴拂渭川烟解籜瓊枝自晶然湘水裙搖珠珮冷葛陂雲護玉龍眠看來翻恨何郎妬裁處應將漢署連六月林間猶帶雪可留清韻待羣賢

于若瀛竹粉新抽翠篠瑲於妝皜質輝輝抱節長操幹未須逄越女解苞疑是試何郎痕銷乍染三湘淚素積猶疑五月霜僕射盤中勞記事未裁斑管已含光

五言排律增唐王維沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公作閑居日清靜修竹自檀欒嫩節留餘籜新叢出舊

闌細枝風響亂疎影月光寒樂府裁龍笛漁家伐釣竿何如道門裏青翠拂仙壇　劉長卿同郭參謀詠崔僕射淮南節度使廳前竹昔種梁王苑今移漢將壇蒙蘢低晃過青翠捲簾看得地移根遠經霜抱節難開花成鳳實嫩筍長漁竿靄靄軍容靜蕭蕭郡宇寛細音和角暮疎影上門寒湘浦何年變山陽幾處殘不知軒屏側歲晚對袁安　朱放竹青竹何森然沉沉獨曙前出牆同淅瀝開戶滿嬋娟籜卷初呈粉苔侵亂上錢疎中思

水過深處若山連疊夜常棲鷺清朝乍有蟬砌陰迎綴策簷翠對欹眠迸筍雙分箭繁梢一向偏月過驚散雪風動極開泉幽谷添詩譜高人欲製篇蕭蕭意何限不獨住湘川　白居易題盧秘書夏日新栽竹二十韻湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難等度須當砌疎稠要滿欄買憐分薄俸栽稱作閑官葉翦藍羅碎莖抽玉琯端幾聲清淅瀝一簇綠檀欒未夜青嵐入先秋白露漙拂肩搖翡翠熨手弄琅玕韻透窗風起

陰鋪砌月殘炎天聞覺冷窄地見疑寬梢動勝揺扇枝低好掛冠碧籠烟冪冪珠灑雨珊珊晚籜晴雲展陰芽蟄虺蟠愛從抽馬策惜未截魚竿松韻徒煩聽桃夭不足觀梁懸當家否臺陋本司蘭撐撥詩人興勾牽酒客歡靜連蘆簟滑涼拂葛衣單豈止消時暑應能保歲寒

莫同凡草木一種夏中看　王建杜中丞書院新移小竹此地本無竹遠從山寺移經年求養法隔日記澆時嫩綠卷新葉殘黃收故枝色經寒不動聲與靜相宜愛

護出常數稀稠看自知貧家緣未有容散獨行遲 朱
慶餘賦得霞為蒼筤竹為擢東方秀翛然異衆筠青葱
纔映粉蒙密正含春嫩籜霑微雨幽根絶細塵乍憐分
徑小偏覺帶烟新結實皆留鳳垂陰似庇人願唯竿在
手深水掛頳鱗 許晝江南竹江南瀟灑地本自與君
宜固節還同我虛心欲待誰澗泉傍借響山木共含滋
粉膩蟲難篆叢踈鳥易窺盡應逢野渡中忽見村祠葉
掃秋空靜根横古塹危影迷寒靄裏聲出夜風時客棹

深深過人家遠遠移遊邊曾結念到此數題詩莫恨成龍晚成龍會有期　賈島題鄭常侍廳前竹綠竹臨詩酒嬋娟思不窮亂枝低積雪繁葉亞寒風蕭颯凝泉過縈迴有徑通侵庭根出土隔壁笋成叢疎影紗窗外清音寶瑟中卷簾終日看欹枕幾秋同萬頃歌王子千竿伴阮公露光憐片片雨潤愛濛濛嶰谷巒湖北湘川灞水東何如軒檻側蒼翠裊長空　吳融玉堂種竹當砌植檀欒濃陰五月寒引風穿玉牖搖露滴金盤有韻和

宫漏無香雜晼蘭地嚴雲鑠易日近雪封難靜稱圍棊會閑宜閣筆看他年終結實不羡樹棲鸞　李建勲新竹裊裊薰風軟娟娟湛露光參差仙子仗迤邐羽林槍迴去侵花地斜來破蘚墻籜乾猶抱翠粉膩若塗妝逕曲塋難數陰疎葉未長嬾嫌吟客倚甘畏夏蟲傷映水如爭立當軒自著行北亭樽酒興還為此君狂　徐寅釣絲竹籊籊拂清流堪維舴艋舟野蟲懸作餌溪月曲為鈎雨潤摇堦長風吹繞指柔若將諸樹比還使綠楊

羞蠶婦非堯女漁人是子猷湖邊舊栽處長映讀書樓

宋司馬光雙竹上苑通丹禁修林繞玉堂周阿紆鏤檻並幹擢新篁瀟灑駢瑶甃連翩拂壁璫虬騰雙角直鯨噴兩鬚長曉泊烟華重晴留雨氣凉分音成律呂齊秀待鸞凰碧借雲霞潤清依日月光物情知有謂天造固無方比節羣誠合虛心至道彰吾君愈勤德不敢有嘉祥

七言排律增唐白居易和令狐相公新於郡内栽竹百

竿折壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻梁園修竹舊傳名久廢年深竹不生千畝荒凉尋未得百竿青翠種新成墻開乍見重添興窻靜時聞別有情烟葉濛瓏侵夜色風枝蕭颯欲秋聲更登樓望尤堪重千萬人家無一莖

原明吳國倫題竹竹里名依華子岡何年移傍此君堂鮮筠裛露丹珠細勁節凌霄綠玉長數畝繁陰飄陸海萬竿疎雨過瀟湘樽邀梁孝園中月袖拂元卿徑裏霜羌笛未裁龍競奏秦簫欲截鳳先翔娉娟隔幔琴

嶶冷葱蒨臨池水脉香居士風流還洛下故人消息半山陽異時看去同誰好獨有王猷興更長

五言絶句

御製詠盆中竹此君霜後青客葉欲停雪叢篁傍小山清節依然潔

增唐太宗賦得臨池竹貞條障曲砌翠葉貫寒霜拂牖分龍影臨池待鳳翔　盧照鄰臨堦竹封霜連錦砌傍露拂瑶堦聊將儀鳳質暫與俗人諧　吕太一詠院中

叢竹擢擢當軒竹青青重歲寒心眞徒見賞籜小未成竿　張紘和呂御史詠院中叢竹聞君庭竹詠幽意歲寒多歎息為冠小良工將奈何　原王維斤竹嶺檀欒映空曲青翠漾漣漪暗入商山路樵人不可知　竹里館獨坐幽篁裏彈琴復長嘯深林人不知明月來相照

裴迪斤竹嶺明流紆且直綠篠密復深一徑通山路行歌望舊岑　竹里館來過竹里館日與道相親出入惟山鳥幽深無世人　增劉長卿斑竹蒼梧千載後斑

竹封湘沅欲識湘妃怨枝枝滿淚痕　劉禹錫庭竹露滌鉛粉節風揺青玉枝依依似君子無地不相宜　韓愈竹洞竹洞何年有公初斫竹開洞門無鎖鑰俗客不曾來　竹溪藹藹溪流漫梢梢岸篠長穿沙碧䕼浮落水紫苞香　張籍和韋開州盛山竹巖獨入千竿裏緣巖蹋石層筍頭齊欲出更不許人登　李羣玉題竹一頃含秋緑森風十萬竿氣吹朱夏轉聲掃碧霄寒　殷璠題竹窓戸盡蕭森空堦凝碧陰不緣冰雪裏爲識歲

寒心　杜牧黄州竹逕竹崗蟠小逕曲折鬬蛇來三年得歸去知遶幾千迴　宋徐鉉北苑詠竹勁節生宮苑虛心奉豫遊自然名價重不羡渭川侯　石延年省中對竹擢翠向人孫潭潭省署虛雨餘秋更晚風月共蕭疎　蘇軾和廬山芝上人竹軒洞外復空中千千萬萬同勞師向竹頌清是阿誰風　蘇轍和文與可竹塢空陂放修竹蕭蕭復冥冥莫除塢外筍從使入園生　霜筠亭林高日氣薄竹色淨如水寂歷斷人聲時有鳴禽

起　筼簹谷誰言使君貧已用谷量竹盈谷萬萬竿何曾一竿曲　此君庵風梢遶簷匝霜幹當窻淨遥知素壁上醉墨森相映　楊萬里詠竹凛凛冰霜節脩脩玉雪身便無文與可自有月傳神　朱子丘子野表兄郊園詠竹移自溪上園種此墻陰路墻陰少人行來歲障幽户　竹種竹官墻陰經年但憔悴故園新綠多宿幹轉蒼翠　雲谷竹塢悄脩桃蹊北蕭槮竹塢深不堪秋夜永風雨助悲吟　金李俊民詠竹瀟灑能醫俗擅欒

看上番我寧負此腹恐使攀龍兒　楊載題墨竹風味既澹泊顏色不斌媚孤生崖谷間有此凌雲氣　元吳鎮題露竹晴霏光煜煜皎日影曈曈為問東華塵何如北窓風　題畫竹霏霏桃李花競向春前開何如此君子四時清風來　亭亭月下陰挺挺霜中節寂寂空山深不改四時葉　野色入高秋寒影逝湘水日午思晩涼清風為誰起　抱節元無心凌雲如有意置之空山中凛此君子志　元吉雅謨丁畫竹雨過蛟龍起風生

翡翠寒但存清白在日日是平安　楊維楨雨竹倚石

添新筍爭姸個個添佳人聽春雨笑隔水晶簾　明高

啓畧上人房竹幽篠半梢横山窓颭月明上人禪定久

不怕有秋聲　題叢竹圖窈窕復蒙茸千山萬竹中幽

人夜驚起秋雨共秋風　修竹塢色映溪沉沉秋雲生

夕陰無限楚山意鶴鳴風滿林　李東陽畫竹山風與

溪竹共作一林秋行人休更往前路有鉤輈　旭日照

珊瑚秋風碧海枯只愁龍化去不敢鬬齊奴　詠竹秋

雨爛百草青青修竹林解使秋聲與還令秋色深　原
憑琦竹滿地種琅玕修枝蔭茅屋微風如有會一一鳴
寒玉　本是瀟湘人最愛瀟湘竹何處丘中琴歷歷瀟
湘曲　于若瀛竹清溪遶一灣種竹只數個朝來風籜
踈落水青萍破　陳繼儒方竹杖外方而内虛得道已
無上不作漁郎竿還斸仙人杖

六言絶句

御製閑坐詠竹門外千竿細竹窓前萬朶鮮花秋寒衆色皆

變惟爾霜姿可嘉

七言絶句

御製詠潭柘寺竹翠葉纔抽碧玉枝經旬清影上階墀凌霜抱節無人見終日虛心與鳳期　題蘇軾墨竹徑尺篔簹墨淺深雪堂健筆勢千尋縱饒凝露春梢色不比凌霜挺節心　初秋詠竹森萃青青繞碧塘霜姿靄靄動幽香寒風不變終身節縱葉紛然映晚凉

原唐杜甫從韋二明府續處覓綿竹華軒靄靄他年到

綿竹亭亭出縣高江上舍前無此物幸分蒼翠拂波濤

增劉長卿晚春歸山居題窓前竹溪上殘春黄鳥稀

辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窓下不改清陰待我歸

韋應物將往滁城戀新竹簡崔都水示端停車欲去

繞叢竹偏愛新筠十數竿莫遣兒童觸瓊粉留待幽人

廻日看　柳宗元清水驛叢竹天水趙云余手植一十

二莖檐下疎篁十二莖襄陽從事寄幽情祗應更使伶

倫見寫盡雌雄雙鳳鳴　原李涉葺夷陵幽居負郭依

山一徑深萬竿如束翠沉沉從來愛物多成癖辛苦移家為竹林　增王建乞竹乞取池西三兩竿房前栽著病時看亦知自惜難判割猶勝橫根引出闌　劉言史題竹園繞屋扶疎聳翠莖苔滋粉漾有幽情丹陽萬户春光靜獨自君家秋雨聲　題源分竹亭繞屋扶疎千萬竿無人相誘獨行看日光不透烟常在先較諸家一月寒　僧簷前獨竹詠亂石田中寄孤本亭亭不住凌虛引欲以袈裟拂著來一邊碧玉無輕粉　施肩吾翫

友人庭竹曾去玄洲看種玉那似君家滿庭竹客來不用呼清風此處挂冠凉自足　白居易別橋上竹穿橋迸竹不依行恐礙行人被損傷我去自慙遺愛少不教君得似甘棠　問移竹問君移竹意如何慎勿排行但間窠多種少栽皆有意大都少校不如多　題李次雲窗竹不用栽為鳴鳳管不須截作釣魚竿千花百草凋零後留向紛紛雪裏看　原元稹斑竹得之湘流一枝斑竹渡湘沅萬里行人感別魂知是娥皇廟前物遠隨

風雨送啼痕　增馬戴高司馬移竹叢居堂下幸君移翠掩燈窗露葉垂莫羨孤生在山者無人看著拂雲枝

薛能盩厔官舍新竹心覺清涼體似吹滿風輕撼葉垂垂無端種在幽閑地衆鳥嫌寒鳳未知　唐彥謙詠竹醉臥涼陰沁骨清石床冰簟夢難成月明午夜生虛籟悞聽風聲是雨聲　竹風竹映風窗數陣斜旅人愁坐思無涯夜來留得江湖夢全爲乾聲似荻花　唐球庭竹月籠翠葉秋承露風亞繁梢暝掃烟知道雪霜終

不變永留寒色在庭前　陸希聲苦竹徑山前無數碧琅玕一逕清森五月寒世上何人憐苦節應須細問子猷看　裴說春日山中竹數竿蒼翠擬龍形峭拔須教此地生無限野花開不得半山寒色與春爭　李建勲竹瓊節高吹宿鳳枝風流教我立忘歸最憐瑟瑟斜陽下花影相和滿客衣　陳陶詠竹十首不厭東谿碧玉君天壇雙鳳有時聞一峯曉似朝仙處青節森森倚絳雲　萬枝朝露學瀟湘杳靄孤亭白石凉誰道乖龍不

行雨春雷入地馬鞭狂　嘯入新篁一里行萬竿如蹇
鎖龍泓鷲巢翡翠無尋處閒倚雲根刻姓名　青嵐帚
亞思吾祖綠潤偏多憶蔡邕長聽南園風雨夜恐生鱗
甲盡為龍　迸玉閒抽上釣磯翠苗番次脫霞衣山童
泥乞青驄馬騎過春泉掣手飛　獨題內史琅玕塢幾
醉山陽琵琶村剩養萬莖將掃俗莫教凡鳥鬧雲門
燕燕雛時紫米香野溪羞色過東墻諸兒莫拗成蹊筍
從結高籠養鳳凰　一節呼龍萬里秋數莖重海六鼇

愁更須瀑布峯前種雲裏欄干過子猷　丘瑩誰堪話碧鮮靜尋春譜認嬋娟會當小殺青瑶簡圖寫龜魚把上天　玄圃千春閉玉叢湛陽一祖碧雲空不須騷屑愁江島今日南枝在國風　韋莊新栽竹寂寞堦前見此君繞闌吟罷却沾巾異鄉流落誰相識惟有叢篁似主人　羅隱竹籬外清陰接藥闌曉風交戛碧琅玕子猷歿後知音少粉節霜筠謾歲寒　李中對竹懶穿幽徑衝鳴鳥忍踏清陰損翠苔不似閉門欹枕聽秋聲如

雨入軒來　宋林逋竹林寺䕵斜夾千梢翠山磴深穿萬籜乾却憶貴家廳館裏粉墻時畫數莖看　韓琦中書東廳綠篠莫輕叢篠綠陰微迸筍方抽嫩玉枝結實他年臻瑞物最宜栽向鳳凰池　王安石竹裏竹裏編茅倚石根竹莖踈處見前村閑眠盡日無人到自有春風為掃門　蘇軾和文與可洋州竹塢晚節先生道轉孤歲寒惟有竹相娛麄才杜牧眞堪笑喚作軍中十萬夫　霜筠亭解籜新篁不自持嬋娟已有歲寒姿要看

凛凛霜前意須待秋風粉落時　此君菴寄語菴前抱節君與君到處合相親寫眞雖是文夫子我亦眞堂作記人　西湖壽星院此君軒臥聽謖謖碎龍鱗俯看蒼蒼立玉身一舸鴟夷江海去尚餘君子六千人　蘓轍南齋竹舊山修竹半塵埃誰種南林待我來新筍出墻秋雨足閉門長與護蒼苔　大雨後詠南軒竹二首苦寒壞我千竿綠好雨還催衆筍長痛飲雖無嵇阮客瓢尊一試午陰凉　葉開翡翠才通日節竦琅玕不怕風

梢放西邊深二丈端如幽谷茂林中　原葛敏修題竹軒不用山僧供帳迎世間無此竹風清獨拳一手支頤臥偷眼看雲生未生　增范成大種竹了題愛山亭灑掃宣華舍此君烟中月下綠生塵他年葉葉清風滿莫忘今年借宅人　陸游法寶璉師求竹軒詩南軒竹色映谿光不減吾州五月凉猶恨秋來鷗鷺少須君更為築横塘　楊萬里竹林珍重人家愛竹林織籬辛苦護寒青那知竹性元薄相須要穿來籬外生　新竹東風

弄巧補殘山一夜吹添玉數竿半脫錦衣猶半著籜龍未信怯春寒　王十朋詠竹萬木蕭疎怯歳寒子猷相見喜平安世間寧有揚州鶴休討平生肉食難　樓鑰雙竹蟄龍驚起兩龍角蛟室未呈雙水犀同本若為分魯衞清風應不愧夷齊　厲小山庭竹渭川未暇裁千畒庭檻聊須種數根最愛深秋羣木脫獨欺風雨戰黄昏　方伯謨斑竹鳳尾森森半已舒玳紋滴瀝畫難如虛心不貯相思淚還作風流向綺疏　金高士談詠苦

竹窓葉修莖雨後新冒因憔悴損天真清如南國紉蘭容瘦似西山採蕨人　龐鑄題墨竹隔溪烟雨一溪流水玉涓涓溪上修篁接暮烟誰倩能詩文與可筆端移得小江天　秋風驟雨瀰川急雨暗秋空無限琅玕淡墨中劒甲攢攢軍十萬欲將貔虎戰斜風　春雷起蟄千梢萬葉玉玲瓏枯槁叢邊綠轉濃待得春雷驚蟄起此中應有葛陂龍　元張弘範墨竹麝墨芸香小玉叢澹烟橫月翠玲瓏小屏春鎖綠窓夢也勝湘江烟雨中

許有壬雨中移竹山人聚景作池臺移得龍孫帶雨栽頃刻雲間晴日上便教陰過酒尊來　李孝光題竹翠袖臨風一悵然雨餘草木亦娟娟東頭夜半明月出照見蛟龍石上眠　吳鎮題畫竹此君不可一日無纔著數竿清有餘露葉風梢承硯滴瀟湘一曲在吾廬葉葉如聞風有聲盡消塵俗思全清夜深夢繞湘江曲二十五弦秋月明　低垂新綠影離離倚石臨泉一兩枝憶得昔年今日見鳳凰池上雨絲絲　潘伯修題柯

博士墨竹嶰谷春回落粉香拂雲和露倚蒼蒼月明後夜吹簫過應是伶倫學鳳凰　馬臻墨竹拂雲標格歲寒心墨色分陰重又輕不似渭川千畝綠只和風雨作秋聲　張雨遵道竹枝簹當谷口白雲生雲裏琅玕萬玉聲驚破幽人春枕夢一窗斜月半梢横　明高啟池亭對竹秋陰弄色䕶池亭羣玉山横翡翠屏鳴鶴迎風時一唳先生高枕夢初醒　李東陽畫竹漢臯亭上起秋風夜逐湘靈下楚宫曉入碧雲看不見墮鈿遺佩各

西東　墨竹亂石層厓捲暮湍秋風吹老碧琅玕蒼蒼月色蕭蕭籟迸作空堂一夜寒　沈周叢竹亭前綠玉窓成叢鳳宿枝頭烟雨空簫管一聲人未寢滿林明月浸清風　原王象晉種竹斸取江干老竹根擕歸家去長兒孫他年勁節干霄起招得丹山彩鳳鶱　增吳孔嘉詠竹幾竿清影映窓紗篩月梳風帶雨斜相對此君殊不俗幽齋松徑伴梅花

詩散句增梁到溉復有冒霜筠寄生桂潭側文彩既斑

爛質性甚綢直　唐王績竹生大夏谿蒼蒼富奇質綠葉吟風勁翠莖犯霄密　張九齡修竹含清景華池澹碧虛　原儲光羲稚子脫錦繃駢頭香玉滑　增李白白沙留月色綠竹助秋聲　原杜甫傍舍連高竹疎籬帶晚花　天寒翠袖薄日暮倚修竹　花濃春寺靜竹細野池幽　名園依綠水野竹上青霄　東林日影薄臘月更須栽　野水平橋路春沙映竹村　平生憩息地必種數竿竹　增錢起楚竹青玉潤從來湘水陰

自愛賞心處叢篁流水濱　原孟郊裂竹見直紋破竹見貞心　李賀竹香滿凄寂粉節塗生翠　增元稹竹梢餘雨重時復拂簾驚　杜牧霜根漸隨斧風玉尚敲秋　宋張詠影射池光冷聲敲鶴夢驚　歐陽修新篁漸解籜翠色日已深　蘇軾門前兩叢竹雪節貫霜根

黄庭堅野次小崢嶸幽篁相依緑　李覯齋閤竹淨好日媚幽人心　吳儆此君丘壑姿不受世炎凉　陸游雪重從壓竹竹折有奇聲　唐張籍晚到金光門外

寺寺中新竹隅簫多　南唐先主棲鳳枝梢猶軟弱化龍形狀已依稀　元張翥籜中龍子振春蟄突出雷雨頭參差　晉阮籍修竹隱山陰　齊謝朓脩脩蔭窻竹

梁簡文帝竹垂懸掃浪　宋沈約紫籜開綠篠　劉孝威溪竹暗難開　庾肩吾竹葉含初籜　周庾信風竹解寒苞　水影搖叢竹　陳徐陵竹密山齋冷　唐太宗碧林青舊竹　喬知之寒竹有貞葉　張說天香涵竹氣　李白竹影掃秋月　窻竹夜鳴秋　王維綠

竹含新粉　岑參窗冷竹聲乾　原杜甫翠乾危棧竹

種竹交加翠　風前徑竹斜　霜埋翠竹根　叢篁

底地碧　竹送清溪月　修竹不受暑　竹皮寒舊翠

秋竹隱疎花　竹光團野色　增李益蕨莚凌風竹

韓翃閑窗竹翠陰　司空曙濕竹暗浮烟　韓愈緣

雲竹竦竦　院竹翻夏籜　柳宗元貿當遺清斑　解

帶園新竹　孟郊竹氣碧衣襟　竹影金瑣碎　李賀

野竹蛇涎痕　白居易風竹玉相戛　玉立竹森森

朱慶餘翠篠寒逾靜　姚合竹深雲自宿　許渾風靜竹含秋　羅隱砌竹摇風直　鄭谷風竹冷相敲　竹色染衣巾　宋林逋竹老生虛籟　王安石山竹翠相園　歐陽修嫩籜筠粉暗　范成大宿雲浮竹色　吳儆修竹揺蒼翠　金元好問修竹四山雲　元馬祖常竹光浮書碧　原唐杜甫風含翠篠娟娟靜　增韓翃千竿竹影亂登墻　湘竹斑斑湘水春　李賀水風浦雲生老竹　陸龜蒙叢竹當封瀟灑侯　李洞入戸竹

生床下葉　韓偓窓竹芠多漏月光　宋司馬光竹月

緣堦貼碎金　綠篠影侵碁局暗　秦觀竹陰清掃月

中壇　金元好問竹香偏向静中聞　元袁泰風動新

篁隱隱香　郭鈺濃翠浮衣竹一尋

詞增宋陳亮謁金門西風竹韻入翠烟矗矗紅小欄杆

知幾曲聲聲敲碧玉　窓下鳳臺銀燭斷夢已驚難續

曾伴去年庭下菊夜闌聽雨宿　馬莊父朝中措龍孫

脫穎破苔痕英氣欲凌雲深處未須留客春風自掩柴

門　蒲團宴坐輕敲茶臼細撲爐薰彈到琴心三疊鷓鴣啼傍黄昏　蘇軾水龍吟楚山修竹如雲異材秀出千林表龍鬚半翦鳳膺微漲玉肌匀繞木落淮南雨晴雲夢月明風裊自中郎不見桓伊去後知辜負秋多少

聞道嶺南太守後堂深綠珠嬌小綺窗學弄梁州初遍霓裳未了嚼徵含宫泛商流羽一聲雲杪為使君洗盡蠻風瘴雨作霜天曉　嚴三休沁園春竹焉美哉愛竹者誰曰君子歟向佳山水處築宫一畝好風烟裏種

玉干株朝引輕霏夕延涼月此外塵埃一點無須知道自樂其樂吾樂吾廬　竹之清也何如應料得詩人清矣乎況滿庭秀色對拈彩筆半窗涼影伴讀殘書休說龍吟莫言鳳嘯且道高標誰勝渠君誰看正繞坡雲氣似渭川圖

別錄增史記西南夷傳元狩元年博望侯張騫使大夏來言居大夏時見蜀布卭竹杖注卭山名此竹節高實中可作杖　漢書高祖紀高祖為亭長乃以竹皮為冠

令求盜之薛治時時冠之及貴常冠所謂劉氏冠也注
應劭曰以竹始生皮作冠今鵲尾冠是也求盜者亭卒
薛魯國縣也有作冠師故往治之韋昭曰竹皮竹篛也
令南夷取竹幼時績以為帳師古曰竹皮筍皮謂筍上
所解之籜耳非竹篛也今人亦往往為筍皮巾古之遺
制也　原漢書律歷志黃帝使伶倫自大夏之西昆侖
之陰取竹之解谷生其竅厚薄均者斷兩節間而吹之
以為黃鐘之宮制十二筩以聽鳳之鳴其雄鳴為六

鳴亦六此黄鍾之宫皆可以生之是為律本注孟康曰解脱也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖之北谷名也應劭曰生者治也竅孔也孟康曰竹孔與肉厚薄等也晉灼曰取谷中之竹生而孔外肉厚薄自然均者截以為筩不復加削刮也　晉書律歴志候氣之法靈臺用竹律楊泉記云取弘農宜陽縣金門山竹為管河内葭莩為灰以葭莩灰實律内端案歴而候之氣至者灰去　增晉書陶侃傳時造船木屑及竹頭悉令

舉掌之感不解所以後正會積雪始晴廳事前餘雪猶濕於是以屑布地及桓温伐蜀又以侃所貯竹頭作丁裝船其綜理微密皆此類也　南齊書高逸傳徐伯珍少孤貧書竹葉及地學書　南史齊武帝諸子傳南海王子罕字雲華母樂容華嘗寢疾子罕晝夜祈禱於時以竹為燈纘照夜此纘宿昔枝葉大茂母病亦愈咸以為孝感所致　明僧紹傳齊高帝賜僧紹竹根如意筍籜冠隱者以為榮焉　唐書南蠻傳戰以竹籠頭如兜

鍪　環王以竹為弓　風俗通殺青書可繕冩謹按劉向別録曰殺青者直用青竹簡書耳　原神仙傳壺公謝遣費長房以一竹杖與之曰但騎此得到家耳房騎竹杖辭去忽如睡覺已到家所騎竹杖棄葛陂中視之乃青龍耳　蘇仙公持一竹杖時人謂曰蘇生竹杖固是龍也　增搜神記蔡邕嘗至柯亭以竹為椽邕仰眄之曰良竹也取以為笛發聲遼亮一云邕告吴人曰吾昔嘗經會稽高遷亭見屋東間第十竹椽可為笛取用

果有異聲　南康記南野縣有漢監匠陳隣其人通靈夜常乗龍還家龍至家輙化青竹杖隣內致户前母不知因將杖去須臾光影满堂俄爾飛失杖乃御雙鵠還

異苑晉太元中汝南人入山伐竹見一竹中蛇形已成上枝葉如故又吴郡桐廬人常伐餘遺竹見一竹竿雉頭頸盡就身猶未變此亦竹為蛇蛇為雉也　原南雍州記辛居士名宣仲家貧春月鬻筍充觴酌截竹為罂用充盛置人問其故宣仲曰我惟愛竹好酒欲令二

物常相並耳　增南部烟花錄臨池觀竹既枯后毎思其響夜不能寢帝為作薄玉龍數十枚以縷線懸於簷外夜中因風雨相擊聽之與竹無異　國史補李舟好事嘗得村舍烟竹截以為笛堅如鐵石遺李牟牟吹笛為天下第一月夜泛江維舟吹之寥亮逸發上徹雲表俄有客獨立於岸呼船請載既至請笛而吹甚為精壯山河可裂牟平生未嘗見及入破呼吸盤擗其笛應聲粉碎客散不知所之舟著記疑其蛟龍也　明皇雜錄

羅公遠引明皇遊月宫擲一竹於空中為橋色如白金行數里至一大城闕曰此月宫也　異聞實錄陳季卿者江南人舉進士至長安十年不歸一日於青龍寺訪僧不值憩於大閣有終南山翁亦候僧偶坐久之壁間有寰瀛圖季卿尋江南路太息曰得此歸不悔無成翁曰此何難乃折堦前竹葉置圖上渭水中謂陳曰注目於此如願矣季卿熟視即渭水波濤洶洶湧一舟甚大恍然登舟其去極速踰旬至家兄弟妻子迎見甚喜信

宿乃復進棹倏然復至渭水徑趨青龍寺山翁尚擁褐而坐僧猶未歸　在窮記廣南以竹為硯　夢書竹為處士夢者當歸隱也　常新錄宗測樂閒靜好松竹嘗見日篩竹影上窓以筆備描之　尚書故實崔魏公說有王修能變竹葉為黄金　桂苑叢談太尉朱崖公兩出鎮於浙右前任罷日遊甘露寺因訪别於老僧院曁茗既終將欲辭去公曰昔有客遺筇竹杖一條聊與師贈别亟令求之須臾而至其杖雖竹而方所持向上節

眼鬚牙四面對出天生可愛别後不數歲再領朱方復因到院問前時拄杖何在曰至今寳之公請出觀之則老僧規圓而漆之矣公嗟歎彌日自此不復目其僧矣

成都古今記山濤治郫時刳大竹釀酴醿作酒兼旬方開香聞百步外故蜀人傳其法　畫史蘇軾子瞻作墨竹從地一直起至頂余問何不逐節分曰竹生時何嘗逐節生運思清拔出於文同與可自謂與文拈一瓣香以墨深為面淡為背自與可始也作成林竹甚精

朝議大夫王之才妻南昌縣君李尚書公擇之妹能臨松竹木石畫　與可每作竹貺人一朝士張潛迂疎作謹文作紆竹以贈之如是不一又作横絹丈餘著色偃竹以貺子瞻南昌過黄借得以傚臨之後數年會余真州求詩非自陳不能辨也余曰偃蹇宜如李揮毫已逼翁衛書無曲妙琰惠有遺工作觀虬如物初披颯有風顧藏惟謹鑰化去或難窮　原東坡集昔時與可墨竹見精練良紙輙奪筆揮灑不能自已坐客爭奪持去與

可亦不甚惜後來見人設置筆研即逡巡避去人就求索至終歳不可得或問其故與可曰吾乃者學道未至意有所不適而無所遣之故一發於墨竹是病也今吾病良已可若何然以予觀之與可之病亦未得為已也獨容有不發乎予將伺其發而掩取之彼方以為病而吾又利其病是吾亦病也　嶺南人當有愧於竹食者竹筍庇者竹瓦載者竹筏爨者竹薪衣者竹皮書者竹紙履者竹鞋眞可謂一日不可無此君也耶　昔人以

海苔為紙今無復有今人以竹為紙亦古所無有也

增老學庵筆記北方多石炭南方多木炭而蜀又有竹炭燒巨竹為之易然無烟耐久奇物　王荆公於富貴聲色略不動心得耿天隲憲竹根冠愛詠不已　拄杖

斑竹為上竹欲老瘦而堅勁斑欲微赤而點踈貫長江詩云揀得林中最細枝結根石上長身遲莫嫌滴瀝紅斑少恰是湘妃涙盡時善言拄杖者也　笻竹杖蜀中無之乃出徼外蠻洞蠻人持至瀘敘間賣之一枝纔四

五錢以堅潤細瘦九節而直者為上品　酒譜老杜詩云醉倒終同卧竹根葢以竹根為飲杯也　原五色線馬均大巧能削竹作人語時天下大旱人皆將酒與此竹人語天下須臾雨也　增圖繪寶鑑李夫人西蜀名家未詳世胄善屬文尤工書畫郭崇韜伐蜀得之夫人以崇韜武弁常鬱悒不樂月夕獨坐南軒竹影婆娑可喜即起揮毫濡墨横寫窓紙上明日視之生意具足自是人間往往效之遂有墨竹　宋徽宗作墨竹緊細不

分濃淡一色焦墨叢密處微露白道自成一家不蹈襲古人　端獻王顒越國夫人吴氏以淡墨寫竹整整斜斜曲盡具態見者疑其影落縑素　程堂字公明眉人善畫墨竹宗文湖州好畫鳳尾竹其梢極重作回旋之勢而枝葉不失向背　李誕河間人多畫叢竹筍籜鞭節色色畢具此宣和體也　莊靖王迥裕孝宗之弟也工墨竹喜作挂屏長竿枝梢旁出如簷底乍見濃墨㰕㰕頗具掀舞之態　艾淑字景孟建寧人號竹坡善畫

竹時又有茅汝元號靜齋善墨梅人以艾竹茅梅為稱

陳虞之字雲翁號止所作墨竹每見竹折小枝就日影視之皆欲精到　羣碎録宋䰟之間方言謂箄為筌桃筌以桃竹為箄也　雲林遺事元鎮嘗自題其畫竹云以中每愛予畫竹余之竹聊以寫胸中逸氣耳豈復較其似與非葉之繁與疎枝之斜與直哉或塗抹久之他人視以為麻為蘆僕亦不能强辨為竹眞沒奈覽者何但不知以中視為何物耳　西吳枝乘管道昇畫傳

者絶少在吴興者錯龍殿畫竹耳然志不言管氏作又以為子昂讀書其中所作則眞否固未辨也　原近世有婦人曹希藴者頗能詩雖格韻不高然時有巧語嘗作墨竹詩云記得小軒岑寂夜月移疎影上東墻此語甚工　文湖州竹生平僅見眞跡一帖在横册上乃折竹也其題者二人柯九思題云湖州放筆奪造化此事世人那得知烎然何處見生氣彷彿空庭月落時金粟道人阿瑛題云湖州昔在湖州日日日逢人寫竹枝一

段枯梢作三折分明雪後上窓時　移竹先期離竹本一二尺四圍斸斷旁根仍以土覆頻澆水俟雨後移致即活亦不换葉移時須尋其西南根勿斸斷照舊栽植竪架扶之尤妙竹中有樹不須去雖風雪不復欹斜亦一助也若將死猫狗埋其下竹生尤盛埋之邊傍亦能引竹宋時内苑種竹一二年即茂盛詢之圃子云只有八字踈種密種淺種深種踈種者謂三四尺方種一顆欲其土虛易於行鞭密種者大其根盤每顆須四五竿

一堆欲根密自相維持淺種者入土不甚深深種者種得雖淺即用河泥厚壅之　鉏竹園以稻糠或麥糠或河泥皆可壅只用一樣勿雜　移竹多帶宿土勿踏以足若換葉勿遽拔去又有一法迎陽氣則取季冬順土氣則取雨時連數根種則易生筍　一法擇大竹截去上段留近根三四寸通其節以土硫黄末填實倒種之第一年二年生小筍隨去之至第三年生如舊竹甚有過之者　擇竹志林云竹有雌雄雌者多筍故種竹當

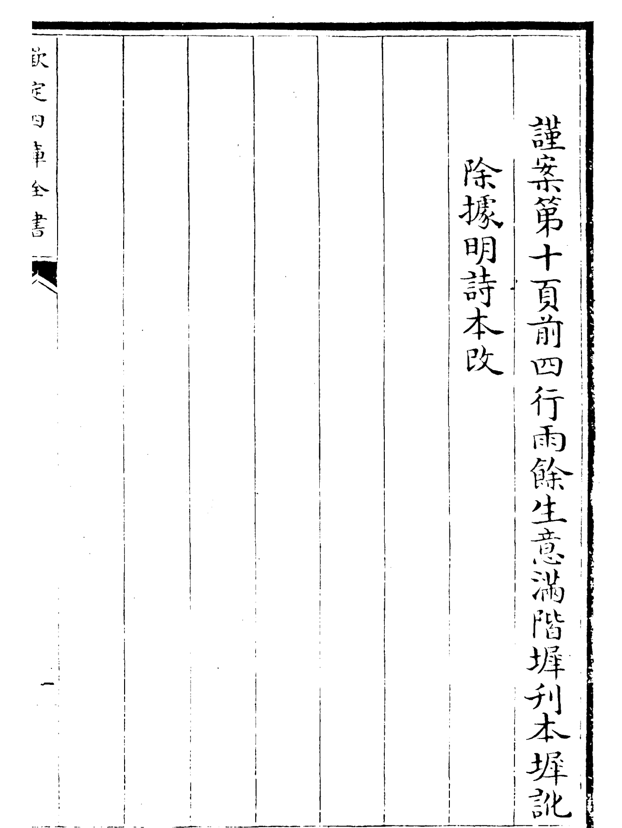
擇雌者物不能逃於陰陽也欲識雌雄當自根上第一節觀之雙枝者為雌宜取西南根栽向東北隅蓋竹性西南行西南乃嫩根也其東北老根種亦不茂　審時種竹之法要得天時五六月間舊笋已成新根未行此時可移又須醉日宋子京云除地墻陰植翠筠踈枝茂葉與時新賴逢醉日原無損政自得全於酒人五月十三日為竹醉日岳陽風土記謂之龍生日栽之勿用脚踏椎打遇陰雨更妙一云八月初八日又五月二十日

為上時遇雨尤佳一云用本命日謂正月一日二月二日三月三日之類一云每月二十日皆可或云凡七月間栽竹無不活者須記向背諺云種竹無時雨過便移多留宿土記取南枝冬至前後各半月栽竹難活蓋天地閉塞無生意也至有謂臘日宜栽竹者至引杜少陵詩云東林竹影薄臘日更宜栽乃栽培之栽即令人冬月加馬糞糠土之意非栽種也　忌火日及西南風花木皆同　別地凡栽竹須向陽為妙先鋤地令鬆且濶

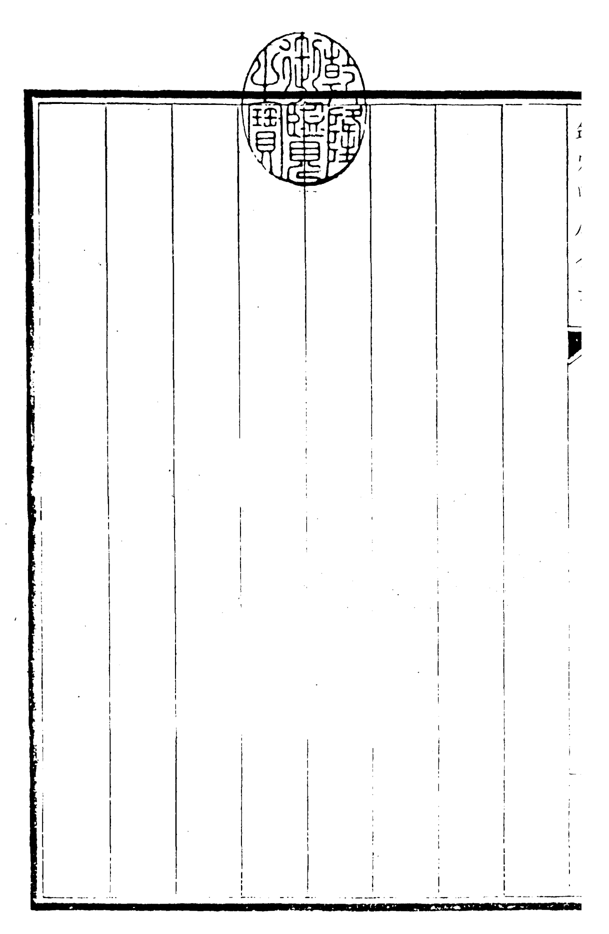
沃以河泥臨時用馬糞拌濕土栽不用作泥漿水最忌猪糞勿用脚踏及鋤杵築實則筍生遲蓋土虛鬆則鞭易行也種竹處須當積土令高於旁地一二尺則雨潦不能浸損錢塘人謂之竹脚用舊茅茨夾土則竹根尋地脈易生　伐竹臘月砍竹作器則不蛀一云六月竹要留三去四蓋三年者留四年者去諺云公孫不相見母子不相離謂隔年竹可伐也凡竹未經年不堪作器若老竹不去竹亦不茂但伐之有時竹之滋澤春發

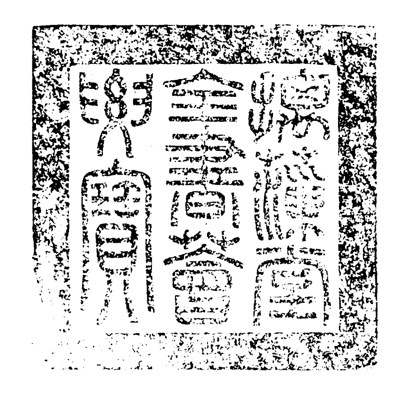
於枝葉夏藏於幹冬歸於根冬月伐竹經日一裂自首至尾五月以前伐竹則根紅而鞭爛盛夏伐不蛀但於林有損七八月猶可過此不堪用矣如要竹堅而不蛀須盛夏辰日庚午癸卯日血忌日

御定佩文齋廣羣芳譜卷八十五



謹案第十頁前四行雨餘生意滿階墀刊本墀訛除據明詩本改





總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄貢生臣李鍾淑